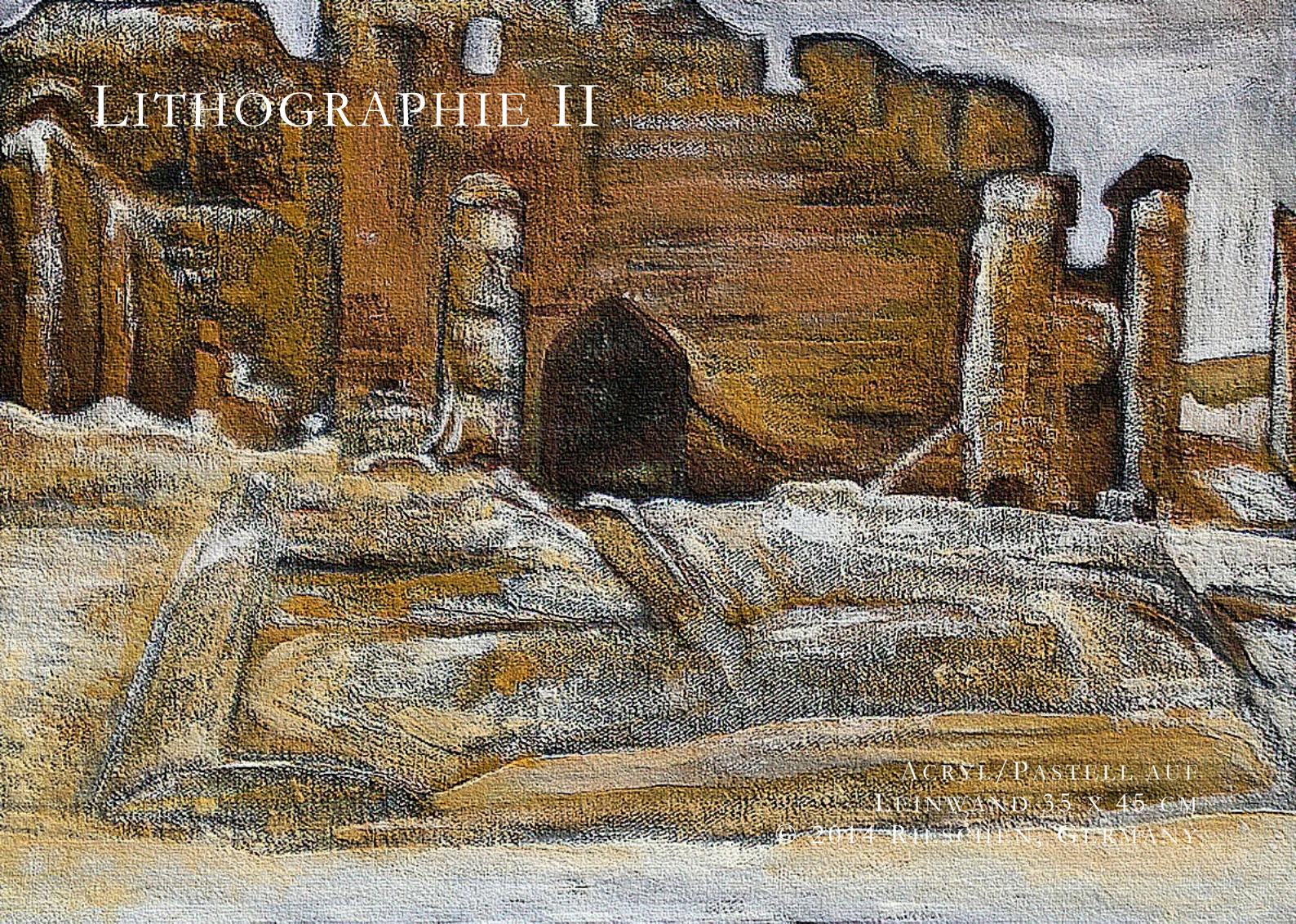


# LITHOGRAPHIE II



## Dura Europos gegr. 233 Syrien Ausgrabungsort, Synagoge und Wüstenstadt

Gemälde wie aus Zuckerguss.  
Ein großes Werk im Kleinen.

Ideal für viele Studienfahrten.  
Wüste Gegend ohne Silbersee.

Die *Alte Wüstenstadt* und wieder errichtete *Synagoge Dura Europos* liegt, von der *syrischen Hauptstadt Damaskus* aus, am Ende der Welt. In den 1920er Jahren begannen Engländer mit *Ausgrabungen* gefolgt von Belgiern und Franzosen. Die Bauten der *Wüstenstadt* wurden meist aus *Stampflehm* errichtet, um im extrem *trockenen Klima* zu bestehen. Die *Ruinenstätte* am *Euphrat* wurden um 300 v. Chr. gegründet und schließlich im Jahr 256 n. Chr. zerstört. Der *Umfang alter Ausgrabungen* vor Ort wird bei *Untersuchungen* in den 1980er nicht erreicht. Religions- und kulturgeschichtliches *Material* wurde für eine *Archivierung* gesichert.

II / XLII **Druckoriginal Relief**  
Lithographie-Format *Exposé*  
[vwomo.eu](http://vwomo.eu) | [rieschen.eu](http://rieschen.eu)  
*Bauten und Derivate*

*Dura Europos gegr. 233 n. Chr. Syrien*  
Kirchenbau und Kommentar

® Ausgabe 2014 **Rieschen** Germany